TAS di S.Negroni

Oh signur tal chi mla va *oh Signore eccolo qui come va*

ma che piasè dabón ca t’ho incuntrà *ma che piacere davvero averti incontrato*

cià alura cüntam sü mla va *dai allora raccontami come va*

il lavoro ………….. Tas ! *il lavoro ? …….. taci*

l’è da un pari d’ann ca sum giamò in pensión *è da un paio d’anni che sono in pensione*

m’han dat una barcà ad danè ad liquidasión *mi han dato una barcata di soldi di liquidazione*

ho pià una cà a Varazze propi arénta al mar *ho comprato una casa a Varazze proprio sul mare*

ma pasi alle Canarie Pasqua e Nadal *ma passo alle Canarie Pasqua e Natale*

e ballo al lisio  *E ballo il liscio*

sum un canón nel passo doppio *sono un campione nel passo doppio*

e intanto faccio ballare l’occhio  *e intanto mi guardo attorno*

lì pugià al bancón dal bar *ma va* o già  *appoggiato al bancone del bar*

Oh signur tal chi mla va

ma che piasè dabón ca t’ho incuntrà

cià alura cüntam sü mla va

e la tò dona *la mè dona*  Tas ! *e tua moglie ? ……………taci!*

La mia fa la commessa ai magazzini Standa

ma in fin di cünt l’è lè lì dentar cla cumändä *ma in fin dei conti è lei lì dentro che comanda*

figurat che di volt änca al diretur *figurati che a volte anche il direttore*

ag dumändä a lè al permess sal vöra andà a fa un gir *domanda a lei il permesso se vuole uscire*

l’è tüta bionda *bionda ? è tutta bionda*

la fa l’erobica in palestra *fa l’aerobica in palestra*

la végna tardi in lét perchè lei ciatta *viene tardi a letto perché lei ciatta*

di notte sul feisbuc *ma va* o già *di notte sul facebook*

Oh signur tal chi mla va

ma che piasè dabón ca t’ho incuntrà

cià alura cüntam sü mla va

e al tò fiö *al mè fiö*  Tas *! e tuo figlio ?*

mancava un mò un esam e l’era un ingegnér *mancava ancora un esame ed era ingegnere*

invece l’ha vursú fa l’infermér *invece ha voluto fare l’infermiere*

ma sa ghè un’urgensa in sala operatoria *ma se capita un urgenza in sala operatoria*

l’è lü cal va a uperà, as na parla nänca *è lui che opera , non se ne parla nemmeno*

è fa il modello *al Nello ? e fa il modello*

fo no par dì perché è mio figlio *non lo dico perché è mio figlio*

al g’ha una bisa tatuà sul collo *ha una biscia tatuata sul collo*

dis cl’è di moda l’urgin d’or *ma va* o già  *dice che è di moda l’orecchino d’oro*

Oh signur tal chi mla va

ma che piasè dabón ca t’ho incuntrà

che pecà che adess am tuca andà *che peccato che mi tocca andar via*

ciau Giuan *Giusep!*  Tas !

e ballo al lisio *al lisio*

sum un canón nel passo doppio

e intanto faccio ballare l’occhio

lì pugià al bancón dal bar *ma va* o già *ma va TAS !*